



근대 실용공예와 산업

2018. 11. 2. FRI
10:30~18:00

동아대학교석당박물관
세미나실

오전 순서

사회 박창열 | 동아대학교석당박물관

10:30~10:50 등록

10:50~11:00 개회사

정은우 | 동아대학교-미술사연구회

11:00~11:40

기조강연

부산의 도시정체성과
근대 그리고 건축

안창모 | 경기대학교

11:40~12:20

기조강연

신미술운동과
근대문화유산으로서의 삽화

홍선표 | 이화여자대학교

12:20~13:30 점심식사

오후 순서

사회 지강이 | 동아대학교석당박물관

13:30~14:00 순정효황후 '나전침대'와 공예의 근대

최공호 | 한국전통문화대학교

14:00~14:30 근대 나전칠기의 장식기법

이선주 | 전북대학교

14:30~15:00 불상도금법의 근대적 계승과 변화

이윤주 | 동아대학교

15:00~15:30 휴식

15:30~16:00 동아대학교석당박물관 소장
독립운동 자료 검토

김도형 | 독립기념관

16:00~16:30 근대 한국 화단의 새로운 창작방식과
변형 - 동아대학교석당박물관 소장품을 중심으로

최경현 | 문화재청

16:30~17:00 장내정리

좌장 홍선표 | 이화여자대학교

17:00~18:00 종합토론

토론 박정혜 | 한국학중앙연구원
김이순 | 홍익대학교

홍순권 | 동아대학교
신 숙 | 한국전통문화대학교

18:00 폐회사